



*Tutte le scuole, dell'infanzia, primaria e secondaria, possono partecipare a Erasmus+.*

La promozione di una cultura pedagogica di qualità a supporto dell'educazione prescolare rappresenta da tempo una priorità indiscussa nell'ambito delle politiche formative europee. Garantire a tutti i bambini uguali condizioni di partenza, riducendo forme di svantaggio e disuguaglianza sociale sono obiettivi cruciali dell'Agenda europea 2030.

L' IC CAPOL DD in generale e la scuola dell'infanzia dell'istituto in particolare lavora in questa direzione da tempo.

A conferma di ciò a settembre 2018 è stato approvato per la prima volta un progetto europeo Erasmus Plus rivolto alla nostra scuola dell'infanzia e primaria di durata biennale dal titolo: "PATH Prevention of Addiction THrough emotional education Prevenzione delle forme di dipendenza attraverso l'educazione



emotiva."

Questo progetto, finanziato dalla Unione Europea attraverso il programma Erasmus+ 'KA2 Partenariati Strategici – Settore Istruzione scolastica Reference No: 2018-1-IT02-KA201-048318, ha visto come capofila del percorso SITD Società Italiana Tossicodipendenze, diretto dal dottor Luigi Stella. Significativa la partnership internazionale, con la presenza di UAB Universitat Autònoma de Barcelona(ES), l'associazione PARADIGMA (IT) HERTIN s.r.o.(CZ) Zacladni skola Ostrava (CZ).

Il progetto ha presentato una panoramica dei contesti e sistemi educativi dei paesi coinvolti nel partenariato e si è concentrato, in particolare, sul concetto dell'Educazione Emotiva, delle diverse sfaccettature che esso assume nei vari paesi e della relazione tra l'Intelligenza Emotiva e le varie forme di dipendenza. I destinatari diretti sono stati i docenti della scuola dell'infanzia e della scuola primaria, i bambini dai 3 ai 10 anni invece sono stati i beneficiari indiretti. Lo scopo di questa azione è stato quello di "istituzionalizzare" l'educazione emotiva nel sistema scolastico, finalizzandola all' empowerment emotivo che ha coinvolto i docenti, alunni e genitori generando sinergie con la sanità pubblica e gli enti della ricerca.

Le docenti della scuola dell'infanzia hanno aderito con entusiasmo e curiosità a questo progetto che ha permesso di inserirsi in una dimensione di ricerca e confronto con diverse realtà europee arricchendo la propria professionalità a beneficio della comunità scolastica.

Questo primo progetto ERASMUS + è stato da apripista e da volano per le altre esperienze. Infatti nel 2019 la scuola dell'infanzia è stata coinvolta nel progetto EXPERIENCE A TALE, con le altre scuole dell'infanzia: VšĮ Mažeikių nevalstybinis Valdorfo darželis "Namučiai po smilgą" (Lithuania), Stiftelsen Taby Waldorfforskolor Lilla Freja (Sweden), Scoala Primară EUROED (Romania), Colegio Academia Jucar, S. COOP.V. (Spain) con lo scopo di conoscere meglio l'importanza delle fiabe, delle storie per lo sviluppo del bambino e della vita futura; di conoscere i paesi dell'UE attraverso le fiabe; di rendere il bambino dai 3 ai 6 anni in grado di trasferire la fiaba o la storia nello spettacolo / teatro; e di scambiare esperienze e conoscere meglio le altre culture.



Il progetto ha favorito il corretto processo di sviluppo dell'individualità del bambino nell'educazione quotidiana. Le attività di progetto si sono sviluppate attraverso il confronto iniziale

tra docenti ed educatori nei meeting previsti; successivamente sono stati coinvolti anche i genitori in incontri per la condivisione delle nuove pratiche di apprendimento sperimentate con i bambini nel progetto.

Le due azioni menzionate sono terminate.



Da gennaio 2022 la scuola ha cominciato una nuova bella e interessante esperienza europea, che coinvolge una scuola della Romania, che è il coordinatore del progetto, (Romania Gradinita Cu Program Prelungit), una scuola montessoriana della Svezia (Swedish Sabyholms Montessori Kindergarten), due scuole della Turchia (Yenisehir İlçe MEM Turkey- cumhuriyet Turkey) una scuola irlandese (Greystones CNS) e l' Eekhout Academy del Belgio.

Lo scopo principale di questo progetto è quello di adattare gli sviluppi teorici nel campo dell'educazione artistica, i metodi e le tecniche di insegnamento artistico alle pratiche scolastiche del periodo della prima infanzia e, di conseguenza, preparare un programma di arte specifico per le scuole in Europa e in Turchia. In questo senso, il nostro target di riferimento del progetto sono i bambini dai 3 ai 6 anni, le loro famiglie, gli insegnanti, i pedagoghi dei centri educativi che supportano l'educazione degli adulti

Il calcio d'inizio del progetto si è avuto a marzo 2022 a Mersin, poi c'è stato un meeting organizzato dall'ic capol dd di una settimana ad ottobre, per elaborare una prima bozza del programma di arte con workshops effettuati dai docenti italiani, ma anche da quelli stranieri. Ora a quasi un anno dall'inizio, si parla di valutazione di metà percorso. I report delle attività, le cui foto sono visibili sulla pagina facebook del progetto ERASMUS- I exist with art, sono stati discussi nel TTA di Landskrona- Svezia dove 2 docenti per ogni istituzione hanno discusso delle attività già poste in essere, pianificando le attività da svolgere nel prossimo futuro.

Il lavoro sebbene arduo, rende le docenti orgogliose del fatto che l'educazione artistica nella prima infanzia contribuisce notevolmente allo sviluppo personale, sociale, cognitivo e fisico dei bambini che scoprono la natura con l'arte e il loro futuro sviluppo olistico sarà reso possibile da un pensiero creativo e originale. A tal fine, creando un'educazione artistica rispettosa della natura, digitale e basata sul gioco nella prima infanzia e adattandola a tutti gli studenti, vogliamo sostenere lo sviluppo dei bambini e aumentare la qualità dell'educazione della prima infanzia.

